

敲擊樂室內樂
Chamber Music for Percussion
Música de câmara para percussão

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

自選曲目一首・總時間不超過15分鐘 / Execução duma peça de escolha livre com a duração máxima de 15 minutos / One free choice piece within 15 minutes

比賽地點 / Local / Venue

健康生活教育園地 / Casa de Educação de Vida Sadia / Healthy Life Education Centre

比賽時間 / Hora / Time

28/8/2020

10:00

編號 Número Number	姓名 Nome Name	自選曲目 Peça de Escolha Livre Free Choice Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check-in Time
1	陳翬芝 陳邦雋 勞欣稀 李柏灝 李遵	CHAN HOK CHI HAPPY CHAN PONG CHON LOU IAN HEI LEI PAK HOU LEI CHON	Shinichi Kaneda: Second Suite for Five Percussionists
2	羅僊彤 羅柯姿	LO HEI TONG LUO O CHI	Adam Tan: Flying Colours
3	葉菁怡 潘咏琛 --- 歐陽曉璐	YE JINGYI PUN WENG SAM ZHANG EILEEN WONG OUYANG XIAOLU	久石讓: 帰らざる日々
4	周子筠 高鈺鐸 李栢僑 李狄朗	CHAU CHI KUAN KOU CHI WA LEI PAK KIO LEI TEK LONG	Daiya Hamaguchi: 彩雲
5	楊灝 黃馨慧 朱靜怡 李樂妍	IEONG HOU VONG HENG WAI CHU CHENG I LEI LOK IN	Bradley Slayter: Breakdown
6	李依霖 吳彥甫 吳宣樂	LEI I LAM NG IN POU NG SUN LOK	Nebojsa Jovan Zivkovic: Trio per uno, Part 1
7	陳卓穎 梁安余	CHAN CHEOK WENG LEONG ON U	伊藤康英: Mamarimba

09:15-09:30

編號 Número Number	姓名 Nome Name	自選曲目 Peça de Escolha Livre Free Choice Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check-in Time
8	區欣童 歐陽綺珊 盧美怡	AO IAN TONG AO IEONG I SAN LOU MEI I	Daiki Kato: Kerberos Drums
9	梁嘉敏 林建誠 陳家弘	LEONG KA MAN LAM KIN SENG CHAN KA WANG	Nebojsa Jovan Zivkovic: Trio per Uno I
10	孫嘉豪 李曉婷 梁詠彤	SUN KA HOU LEI HIO U LEONG WENG TONG	Mitchell Beck: Trio for Percussion
11	梁恩情 何靜怡 李愷瑩	LEONG IAN CHENG HO CHENG I LEI HOI IENG	Andy Harnsberger: Dark Passenger
12	盧卓媛 梁詠嵐 葉俊峯 陸敬謙	LO CHEUK WUN LEONG WENG LAM IP CHON FONG LUK KENG HIM	福田洋介: Vivid Times Quartet
13	李梓欣 黃倚彤 梁安妍 賴靜桐	LEI CHI IAN VONG I TONG LEONG ON IN LAI CHENG TONG	Brian Blume: Black Racer
14	郭綺婷 黃嘉利 黃妙荷 楊倩怡 李程鋒 盧依杰	KUOK I TENG WONG KA LEI WONG MIO HO IEONG SIN I LEI CHENG FONG LOU I KIT	瀧口大弥: 海神

10:15-10:30

備註/ Observações / Remarks
共用熱身室將於比賽開始前45分鐘起開放予參賽者使用 Shared Warm-up Room will be opened 45 minutes before the competition time. A sala de aquecimento compartilhada será aberta 45 minutos antes da competição.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso/ Notes on Checking In
- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌； - 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項； - 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未上台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。 - Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação. Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de acompanhadores ; - Os concorrentes que não levantem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados 'atrasados'. Poderão actuar mas o júri dar-lhes-á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios; - Considera-se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar. - Participants must check-in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance; - Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as 'late'. Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes; - Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.